

Procedimientos e Instrumentos de evaluación.

Los procedimientos e instrumentos que se tendrán en cuenta para la evaluación del alumno en el área son:

- Pruebas escritas de las unidades didácticas.
- Prueba oral de las unidades didácticas (a cada alumno se le preguntará una vez la lección por cada tema).
- Prueba de expresión escrita.
- Prueba de expresión oral.
- Lectura.
- Observación de la actitud y el trabajo en la asignatura.
- Ortografía.

Criterios de calificación.

La calificación del alumno, en cada evaluación, se obtiene del siguiente modo:

- Pruebas escritas de las unidades didácticas. → 50 %
- Prueba oral de las unidades didácticas. → 10 %
- Prueba de expresión escrita. → 10 %
- Prueba de expresión oral. → 10 %
- Lectura. → 10 %
- Observación de la actitud y el trabajo en la asignatura. → 10 %
- Ortografía: En las pruebas escritas de las unidades y expresión escrita se restará, a la calificación del mismo, 0,5 ptos por falta ortográfica.

Si el alumno no trae las tareas hechas, en 5 ocasiones, se le restará 1 pto a su calificación final (0,2 ptos por cada día).

Equivalencias:

Insuficiente	1 – 4,9
Suficiente	5 – 5,9
Bien	6 – 6,9
Notable	7 – 8,9
Sobresaliente	9 – 10

Contenidos mínimos.

5º E.P

Narración

Leer fluidamente un texto y comprenderlo. Conocer información general relacionada con el texto. Ampliar el vocabulario.

Gramática

Comunicación: el lenguaje y las lenguas. El sustantivo. El adjetivo. Los determinantes: el artículo. Los pronombres personales. El verbo: Número y persona, Tiempo y modo, Tiempos verbales, 1º, 2º Y 3ª conjugación, Raíz y desinencia, Clases de verbos.

Vocabulario

Palabras sinónimas, antónimas, homónimas, monosémicas, polisémicas. Palabras simples y compuestas. Familia de palabras. Prefijos, sufijos aumentativos y diminutivos. Campo semántico y campo léxico.

Ortografía

Sonidos/ k/, /z/, /g/ suave. Sonidos /j/ y /r/ fuerte palabras con h intercalada. Palabras con cc. Palabras con z o d al final. Palabras con ll y palabras terminadas en y. Reglas de acentuación. Tilde en diptongos e hiatos. Signos de puntuación: el punto, la coma y el punto y coma, dos puntos.

Literatura

Poema, verso y estrofa. La rima. Clases de versos según su medida. Recursos literarios: la comparación, la metáfora, la hipérbole, la personificación y la repetición.

Expresión oral

Expresar sentimientos, expresar una opinión. La descripción. Presentación. Realizar una crítica. Dar instrucciones. Dar noticias.

Expresión escrita

Producir distintos tipos de textos, siguiendo las fases del proceso de escritura. Aprender técnicas básicas de redacción, aplicables a la creación de cualquier clase de escrito.

6º E.P

Gramática

El grupo nominal. Los demostrativos. Posesivos. Numerales e indefinidos. El verbo y sus clases. El adverbio. Los enlaces. La oración: sujeto y predicado. Clases de oraciones. Análisis morfológico y sintáctico de oraciones simples.

Ortografía

Repaso de las mayúsculas y de las reglas de acentuación. La tilde en diptongos e hiatos. La tilde diacrítica. La tilde en monosílabos. Uso de: y, ll, b, v, h, g, j, cc y x.

Vocabulario

Prefijos y sufijos. Homonimia y paronimia. Palabras homófonas. Extranjerismos.

Comunicación oral

La presentación, la entrevista y la exposición. Contar noticias. La descripción. Explicar un proceso. El debate. El testimonio.

Escritura

La biografía. El comienzo de un texto. La opinión. Estilo directo e indirecto. Organizar una información. Expresarse con precisión. La relación de ideas. Las instrucciones.

Literatura

Los recursos literarios. El análisis métrico. Clases de estrofas y clases de poemas. Autores: Miguel de Cervantes. Rafael Alberti. Juan Ramón Jiménez. Gustavo Adolfo Bécquer. Antonio Machado. Quevedo.